

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Επώνυμο: Δρεμέτσικα - Γκουζούνα

Όνομα: Παναγιώτα

Ιδιότητα: Υπάλληλος διοίκησης (γραμματεία screening) του Εθνικού Προγράμματος Προληπτικού Ελέγχου Νεογνών (Ε.Π.Π.Ε.Ν) του Ινστιτούτου Υγείας του Παιδιού (Ι.Υ.Π)

E-mail: pegdrem@yahoo.gr



ΣΠΟΥΔΕΣ:

Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο: Επιστήμες της Αγωγής (MSc). Εισήχθην μεταπτυχιακή φοιτήτρια το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 και ανακηρύχθηκα πτυχιούχος το 2009 με βαθμό 6,9 (Λίαν Καλώς).

Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο: Ελληνικός Πολιτισμός. Τμήμα Ανθρωπιστικών Επιστημών. Εισήχθην το ακαδημαϊκό έτος 2000 και ανακηρύχθηκα πτυχιούχος το 2015 με βαθμό 7,6 (Λίαν Καλώς).

Σχολές Χατζηπέρη: Λογιστική. Τμήμα διετούς φοίτησης από το οποίο αποφοίτησα το 1983 με βαθμό Άριστα.

Σχολές Χατζηπέρη: Δακτυλογράφηση. Τμήμα από το οποίο αποφοίτησα το 1983 με βαθμό Λίαν Καλώς.

Δεύτερο Γυμνάσιο – Λύκειο Νέου Ηρακλείου Αττικής. Έτος αποφοίτησης το 1980.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ:

Αγγλικά

ΓΝΩΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ:

Καλή γνώση και μεγάλη εμπειρία σε:

MSWINDOWS, MSWORD, MSEXCEL, MSOUTLOOK/INTERNET EXPLORER, MSPOWERPOINT

ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:

Έχω παρακολουθήσει σημαντικό αριθμό σεμιναρίων και ημερίδων με αντικείμενα στους τομείς της Διοίκησης, των Παιδαγωγικών, της Ψυχολογίας και της Υγείας.

ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ:

Διοικητική υπάλληλος (γραμματεία screening) στο Εθνικό Πρόγραμμα Προληπτικού Ελέγχου Νεογνών (Ε.Π.Π.Ε.Ν) του Ινστιτούτου Υγείας του Παιδιού (Ι.Υ.Π) από την 22/09/1983 έως σήμερα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Δεξιότητες συνεργασίας και ομαδικότητας
- Δεξιότητες επικοινωνίας
- Δεξιότητες ανάληψης πρωτοβουλιών
- Διαχείριση και οργάνωση χρόνου
- Προσαρμοστικότητα και ευελιξία σε δυναμικό περιβάλλον
- Προσήλωση και επιμονή στην επίτευξη στόχων
- Ταχεία αφομοίωση νέων γνώσεων

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:

- Παρακολούθηση και ενεργή συμμετοχή σε καλλιτεχνικά δρώμενα (παιδική χορωδία Σπύρου Λάμπρου, χορωδία Σταμάτη Σπανουδάκη, χορωδία Κέντρου Αιγαιακών, Λαογραφικών και Μουσικολογικών Ερευνών (Κ.Α.Λ.Μ.Ε.) ηχογραφήσεις και συναυλίες (Ηρώδειο, Λυκαβηττός, Μέγαρο Μουσικής κ.α.) από το 2000 έως σήμερα.
- Μουσική παιδεία: γνώση μουσικών οργάνων (αρμόνιο, πιάνο, ταμπουρά, λαούτο), γνώση Αρμονίας, Dictee και Ευρωπαϊκής Μουσικής, γνώση Βυζαντινής Μουσικής.
- Ενασχόληση με το χορό και τον αθλητισμό.
- Ταξίδια και επαφή με καινούρια πρόσωπα και τοποθεσίες.
- Ανάγνωση βιβλίων (λογοτεχνικά, ποίησης, ψυχολογίας, θεατρικά κείμενα).